

VACATURE

Voorzitter en lid Raad van Toezicht Fonds voor Cultuurparticipatie

Vanwege het aftreden van twee leden, waaronder de voorzitter, is de Raad van Toezicht van het Fonds voor Cultuurparticipatie (FCP) op zoek naar nieuwe leden.

Er wordt naar een tweetal leden gezocht, waarvan een lid met ervaring vanuit de culturele sector en cultuurparticipatie (als cultuurmaker) en een ander met een juridische achtergrond. Van een van de profielen wordt verwacht dat deze de voorzittersrol gaat bekleden. Van beide profielen wordt verwacht dat ze een relevant aanvullend netwerk meebrengen voor het Fonds. Het Fonds is actief van Limburg tot Friesland, van Curaçao tot Sint-Maarten en gaat dwars door alle culturele disciplines heen en zoekt dan ook actief deze diversiteit in zijn Raad van Toezicht.

Reageren kan tot en met 9 juli 2021.

Fonds voor Cultuurparticipatie

Het Fonds is een Zelfstandig Bestuursorgaan (ZBO) van het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap (OCW). Als Rijkscultuurfonds van het Ministerie van OCW heeft het FCP een opdracht gekregen: cultuur toegankelijk maken voor iedereen. Toegankelijkheid is van maatschappelijke waarde én is bovendien sleutel tot vernieuwing van het culturele landschap. Door zich te richten op cultuurparticipatie, immaterieel erfgoed en cultuuronderwijs, bevordert FCP cultuur die uitnodigend en laagdrempelig is.

Iedereen verdient de kans om op zijn of haar eigen manier met cultuur bezig te zijn. Op school en in de vrije tijd. Cultuur maken geeft plezier, brengt mensen samen en maakt de verhalen van ons allemaal zichtbaar. Door zelf cultuur te maken geven mensen vorm en betekenis aan een omgeving die voortdurend verandert.

We zijn en worden allemaal aangeraakt of gevormd door cultuur. En andersom: iedereen doet, in welke vorm dan ook, mee aan het maken van cultuur. Daarom geeft het FCP subsidies aan culturele initiatieven in het hele Koninkrijk der Nederlanden. Dwars door alle disciplines heen.

In het Beleidskader 2021-2024 voor het FCP benoemt de minister vijf doelen waaraan het FCP gaat bijdragen:

- kwalitatief hoogwaardig cultuuronderwijs voor kinderen en jongeren;
- toegankelijkheid van actieve cultuurparticipatie;
- ontwikkeling van talent;
- actieve erfgoedparticipatie en internationale samenwerking en
- het versterken van het internationale culturele profiel van Nederland.



Raad van Toezicht

Stichting Fonds voor Cultuurparticipatie heeft naast een directeur-bestuurder ook een Raad van Toezicht (RvT). Leden van de RvT worden op voordracht van de RvT benoemd door de Minister van OCW. De benoeming geldt voor vijf jaren met de mogelijkheid van benoeming voor een tweede periode van vijf jaren. De RvT houdt toezicht op de algemene gang van zaken binnen het FCP en op de strategie en het beleid. De RvT fungeert als adviseur en sparringpartner van het directeur-bestuurder.

De RvT richt zich bij de vervulling van zijn taak op het belang van het FCP en weegt de in aanmerking komende belangen van de bij het Fonds betrokkenen en het algemeen belang af. De RvT heeft daarbij met name oog voor de risico's die voortvloeien uit de taak van het Fonds. De RvT is verantwoordelijk voor de kwaliteit van zijn eigen functioneren. Bij de uitvoering van de taken richt de RvT zich naar de principes van de Code Cultural Governance, de Fair Practice Code en de Code Culturele Diversiteit.

Samenstelling

De RvT bestaat uit minimaal drie en maximaal negen leden, is breed samengesteld en kent een evenwichtige opbouw met oog voor diversiteit. Van de leden wordt een onafhankelijke positionering en een kritische integere taakvervulling verwacht. Ieder lid moet in staat zijn de hoofdlijnen van het totale beleid te beoordelen. Expliciete vereiste deskundigheden binnen de gehele Raad betreffen de volgende terreinen:

- politiek/bestuurlijk terrein
- financieel economisch
- human resources en organisatieontwikkeling management
- risicomanagement en digitalisering
- juridische zaken
- cultuurbeleid in brede zin
- cultuurbeleid specifiek voor cultuureducatie, cultuurparticipatie en erfgoedparticipatie

Op elk van de terreinen moet steeds minimaal één lid specifieke deskundigheid bezitten. In de praktijk wordt gestreefd naar overlap, waarbij steeds meerdere leden op meerdere van voornoemde terreinen deskundig zijn.

De RvT moet kunnen vaststellen dat de directeur-bestuurder “in control” is. Omdat de financiële risico's voor wat betreft de inkomende stromen alleen liggen bij de financier zijnde het ministerie van OCW, ligt de focus op de wijze waarop het Fonds de middelen verdeelt: gebeurt dit rechtmatig, doelmatig en op effectieve wijze. Bij het invullen van het toezicht wordt rekening gehouden met het ministerie van OCW als opdrachtgever van het Fonds.

Gevraagde profielen

Het Fonds voor Cultuurparticipatie verwelkomt graag twee nieuwe leden, waarvan een voorzitter, met een open en brede maatschappelijke belangstelling. Mensen die goed geworteld zijn binnen het brede culturele domein. Gezien de samenstelling van de Raad van Toezicht is er ruimte voor 1 jonge resp. onervaren toezichthouder. Eveneens in het licht van de huidige samenstelling, wordt gezocht naar kandidaten uit het noorden van Nederland.

Algemene eisen die gesteld worden aan de leden van de Raad van Toezicht:

- in staat tot onafhankelijke oordeels- en besluitvorming (zonder conflicterend of zakelijk belang);
- brede maatschappelijke belangstelling;
- inzicht in maatschappelijke en politieke verhoudingen;
- gevoel voor bestuurlijke verhoudingen;
- kennis van de Governance Code Cultuur, de Fair Practice Code en de Code Culturele Diversiteit;
- bekendheid met de culturele sector in het algemeen;
- beschikken over een breed netwerk; bereid en in staat vrijwel alle vergaderingen voor te bereiden en bij te wonen.

Voor de voorzitter gevraagde aanvullende kwaliteiten:

- Ervaring als toezichthouder;
- Begrip van Governance Code Cultuur; de Fair Practice Code en de Code Culturele Diversiteit;
- Goede vergader-technische voorzitter;
- Sterke communicatieve vaardigheden;
- Voldoende mate van beschikbaarheid;
- Regie van het toezichtproces, bewaker van collegialiteit en samenwerking;
- Kan in geval van calamiteiten een actieve rol spelen in het informeren van stakeholders.

Makers profiel: Een kunst- / cultuurmaker die het artistiek belang van makers begrijpt. Verstand van het betrekken van publiek, van het belang van cultuurparticipatie en van talentontwikkeling voor makers. Gevoel voor verhoudingen met stakeholders.

Juridisch profiel: Beschikt over brede professionele juridische werkervaring. Is in staat juridische vraagstukken te identificeren en consequenties te overzien. Brengt kennis van governance vraagstukken. Ervaring met politiek en bestuurlijke besluitvormingsprocessen. Kan fungeren als sparringpartner van de organisatie.

Onafhankelijkheid

De Raad van Toezicht heeft geen rol bij de subsidieverleningen van het Fonds voor Cultuurparticipatie. Die vallen onder de verantwoordelijkheid van de directeur-bestuurder. Desondanks, om elke schijn van belangenverstrengeling te voorkomen heeft de RvT m.b.t. nevenfuncties onderstaand beleid afgesproken:

- Een lid van de RvT is geen directeur, bestuurder, lid Raad van Toezicht of medewerker van een instelling die subsidie aanvraagt bij het Fonds of directe familie (vader, moeder, zoon, dochter, echtgeno(o)t(e)) van een dergelijke functionaris.
- Een lid van de RvT is geen directeur, bestuurder of toezichthouder bij een ander publiek cultuurfonds of een particulier fonds dat als voornaamste bezigheid heeft het verstrekken van financiële bijdrages op het gebied van cultuureducatie, -participatie en erfgoed.
- Een lid van de RvT meldt het te allen tijde als er sprake is van een mogelijk belang aan zijn kant bij een bij het FCP aangevraagde of toegekende subsidie.

Alle nevenfuncties worden vooraf gemeld aan de voorzitter van de Raad ter toetsing. Als anderszins sprake is van een mogelijk belang bij een lid van de Raad van Toezicht, meldt het betrokken lid dit aan de Raad. De overige leden van de Raad van Toezicht bepalen of goedkeuring gegeven kan worden aan de betrokkenheid van het betreffende lid op basis van de omvang en aard van de betreffende subsidie en het aanwezige belang bij het lid. Daarbij geldt dat iedere vorm van eigenbelang bij de subsidiëring moet zijn uitgesloten.

In dit traject van werven van nieuwe leden voor de RvT van het FCP dienen vooraf alle nevenfuncties schriftelijk gemeld te worden aan Board Refreshment.

Vergaderfrequentie en -vergoeding

De RvT komt vijfmaal per jaar bijeen voor een reguliere vergadering en twee- tot viermaal per jaar voor bijzondere bijeenkomsten. Leden ontvangen per vergadering een vergoeding ter hoogte van maximaal 240,- euro. Reizen worden vergoed op basis van OV-tarief, eerste klas.

Geïnteresseerd?

Het Fonds voor Cultuurparticipatie wordt in de procedure begeleid door het executive search bureau Board Refreshment. Graag ontvangen wij uw sollicitatiebrief met curriculum vitae via search@boardrefreshment.nl, t.a.v. mw. Marie-Leontine de Graaf. De inzendingsdatum is uiterlijk 9 juli 2021. Voor nadere informatie met betrekking tot de functie kan contact worden opgenomen Board Refreshment, 070-3639351 / www.boardrefreshment.nl

Voor meer informatie over het Fonds voor Cultuurparticipatie, zie: <https://cultuurparticipatie.nl/>
De gesprekken met de selectiecommissie zullen plaats vinden op 26 & 27 augustus 2021.